

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Βασίλης Νιτσιάκος γεννήθηκε στην Αετομηλίτσα Ιωαννίνων το 1958. Σπούδασε Φιλολογία, Λαογραφία και Κοινωνική Ανθρωπολογία στα πανεπιστήμια Ιωαννίνων, Leeds και Cambridge . Το 1985 αναγορεύτηκε Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου του Cambridge . Από το 1989 διδάσκει στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, όπου σήμερα κατέχει θέση καθηγητή της Κοινωνικής Λαογραφίας. Κατά τα έτη 1994-98 υπήρξε επιστημονικός συνεργάτης του Πανεπιστημίου του Cambridge σε διεθνές ερευνητικό πρόγραμμα. Έχει εκδώσει τα βιβλία: *Παραδοσιακές κοινωνικές δομές* (Οδυσσέας 1991), *Οι ορεινές κοινότητες της Βόρειας Πίνδου. Στον απόηχο της μακράς διάρκειας* (Πλέθρον 1995), *Λαογραφικά ετερόκλητα* (Οδυσσέας 1997), *Εξουσία, εργασία και μνήμη σε τρία χωριά της Ηπείρου* (Πλέθρον 1997, σε συνεργασία), *Νομός Ιωαννίνων. Σύγχρονη πολιτισμική γεωγραφία* (Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων 1998, σε συνεργασία), *Ο Ορεινός χώρος της Βαλκανικής. Συγκρότηση και μετασχηματισμοί* (Πλέθρον-Δήμος Κόνιτσας 2000, επιμέλεια σε συνεργασία), *Τα ποτάμια της Ηπείρου. Δρόμοι των νερών, των ανθρώπων και των πολιτισμών* (Ν.Α.Ι. 2001 και Οδυσσέας 2004, σε συνεργασία), *Χτίζοντας το χώρο και το χρόνο* (Οδυσσέας 2003), *Μαρτυρίες Αλβανών μεταναστών* (Οδυσσέας 2003), *Ώψεις του λαϊκού πολιτισμού* (Πλέθρον 2007, επιμέλεια σε συνεργασία) και *Προσανατολισμοί. Μια κριτική εισαγωγή στη Λαογραφία*, (Κριτική 2008). Τα τελευταία χρόνια ασχολείται ερευνητικά με ζητήματα μετανάστευσης, συνόρων και εθνικών ταυτοτήτων. Έχει δημοσιεύει αρκετά επιστημονικά άρθρα σε ελληνικά και διεθνή περιοδικά και συλλογικές εκδόσεις στην ελληνική, αγγλική, ιταλική και βουλγαρική γλώσσα .

ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

- *Παραδοσιακές κοινωνικές δομές* , Οδυσσέας, Αθήνα, 1991
- *Ηπειρώτικη μουσική παράδοση 1 -2*, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών, Γιάννινα, 1991 -1994.
- *Οι ορεινές κοινότητες της Β. Πίνδου. Στον απόηχο της μακράς διάρκειας*, Πλέθρον, Αθήνα 1995
- *Λαογραφικά ετερόκλητα* , Οδυσσέας, Αθήνα, 1997
- *Εξουσία, εργασία και μνήμη σε τρία χωριά της Ηπείρου. Η τοπική δυναμική της επιβίωσης* , Πλέθρον, Αθήνα 1997 (με τους Στ. Δαμιανάκο, Ε. Ζακοπούλου και Χ. Κασίμη)
- *Νομός Ιωαννίνων. Σύγχρονη πολιτισμική γεωγραφία* , Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, Γιάννινα 1998.
- *Τα ποτάμια της Ηπείρου. Δρόμοι και τόποι των νερών, των ανθρώπων και των πολιτισμών*, με τον Μ. Αράπογλου, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, 2001
- *Χτίζοντας το χώρο και το χρόνο* , Οδυσσέας, Αθήνα, 2003.
- *Μαρτυρίες Αλβανών Μεταναστών* , Οδυσσέας, Αθήνα, 2003.
- *Προσανατολισμοί Μια κριτική εισαγωγή στη λαογραφία* , Κριτική, Αθήνα, 2008.
- *Στο σύνορο. "Μετανάστευση", σύνορο και ταυτότητες στην αλβανο-ελληνική μεθόριο*, Οδυσσέας, Αθήνα, 2010

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

- Εισαγωγή και επιμέλεια στο βιβλίο του Χρήστου Αναστ. Λώλη, *Βίος ατομικός και ιστορία του χωριού Λιγγιάδων*, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, Γιάννενα, 1999
- *Ο Ορεινός Χώρος της Βαλκανικής. Συγκρότηση και μετασχηματισμοί*, Εισαγωγή-επιμέλεια με τον Χ. Κασίμη, Πλέθρον-Δήμος Κονιτσας, Αθήνα, 2000.
- *Όψεις του Λαϊκού Πολιτισμού: Μνήμη Στάθη Δαμιανάκου*, Εισαγωγή-επιμέλεια με τον Χ. Δερμεντζόπουλο, Πλέθρον, Αθήνα, 2007.

Balkan Border Crossings. First Annual of the Konitsa Summer School, Εισαγωγή-Επιμέλεια με τους Γ. Μάνο, Γ. Αγγελόπουλο, Α. Αγγελίδου και Β. Δαλκαβούκη, Lit-Verlag, Μόναχο, 2008.

ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ

"Θρησκεία και εθνική ταυτότητα στην Αλβανία. Η περίπτωση των Μπεκτασήδων" στο *Διαστάσεις της Μετάβασης και η Ευρωπαϊκή Προοπτική των Χωρών της Βαλκανικής*, Πρακτικά α' Επιστημονικού Συνεδρίου, Τμήμα Βαλκανικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας 10-12 Νοεμβρίου 2006, Θεσσαλονίκη, 2007.

"National Identities and European Integration: The Case of the Balkans", στο *E. Marushiakova, Dynamics of National Identities in the Process of European Integration*, Newcastle, Cambridge Scholar's Publishing, Newcastle, 2007.

"Εισαγωγή" στο *Προσανατολισμοί. Μια κριτική εισαγωγή στη λαογραφία*, Κριτική, Αθήνα, 2008.

"Ο Διάλογος του Στ. Δαμιανάκου με τη Λαογραφία" στο *Προσανατολισμοί. Μια κριτική εισαγωγή στη λαογραφία*, Κριτική, Αθήνα, 2008.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 1986 - 1989
Τίτλος Προγράμματος : *Analyses Localisees de Changement Social* (Τοπικές Αναλύσεις της Κοινωνικής Αλλαγής)
Φορέας : Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών (Ε.Κ.Κ.Ε. - Ελλάδα) και Centre National de la Recherche Scientifique (C . N . R . S . - Γαλλία)
 Το διεπιστημονικό αυτό πρόγραμμα διηύθυναν γνωστοί μελετητές του ελλαδικού χώρου όπως οι G . Burgel , M . Sivignon , E . Kolodny , H . Mendras , B . Kayser και Στ. Δαμιανάκος. Το μέρος του προγράμματος στο οποίο συμμετείχα αφορούσε τρία χωριά της Ηπείρου, στα οποία έγινε μακρόχρονη επιτόπια έρευνα (Γρεβενίτι, Αετόπετρα, Πυρσόγιαννη). Προσωπικά εργάστηκα στο Γρεβενίτι αρχικά και στη συνέχεια στην Πυρσόγιαννη πάνω στη συλλογή δημογραφικών, οικονομικών και άλλων στοιχείων.
- 1990 - 1992
Τίτλος Προγράμματος : *Μελέτη Οικολογική Χωροταξική Χαρακτηριστικών Οικοσυστημάτων Ορεινών Ογκων Πίνδου*
Φορέας : Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας (ανάθεση από ΥΠΕΧΩΔΕ)
 Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα ως επιστημονικός υπεύθυνος για το μέρος της ειδικότητάς μου (Πολιτισμικές Πραγματικότητες)
- 1994 - 1995
Τίτλος Προγράμματος : *Οι ευρύτερες διαστάσεις του δημογραφικού ζητήματος στη Β ' Ηπειρο*
Φορέας : Πανεπιστήμιο Πατρών
 Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα διεξάγοντας επιτόπια έρευνα στην Νότιο Αλβανία (Βόρειο Ήπειρο) σε συνεργασία με τον αν. καθηγητή του Πανεπιστημίου Πατρών Χ. Κασίμη.

- 1994 - 1996
Τίτλος Προγράμματος : *Environmental perception and policy making: Cultural and natural heritage and the preservation of degradation-sensitive environments in Southern Europe*
Φορέας : Πανεπιστήμιο **Cambridge** (Μεγ . Βρετανία) - συμμετείχαν επίσης τα πανεπιστήμια **Padua** (Ιταλία), **Cranfield** (Αγγλία) και **Bourgogne** (Γαλλία). Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα ως επιστημονικός υπεύθυνος για το μέρος που αφορούσε την Ήπειρο.
- 1995 - 1998
Τίτλος Προγράμματος : Ηπειρωτική Μουσική Παράδοση
Φορέας : Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Δήμος Ιωαννίνων (ανάθεση Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας στα πλαίσια του ΕΠΕΤ II). Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα ως επιστημονικός υπεύθυνος, εκπροσωπώντας το πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.
- 1996 - 1999
Τίτλος Προγράμματος : *ARCHAEOMEDES II - Policy-relevant models of the natural and anthropogenic dynamics of degradation and desertification and their spatio-temporal manifestations.*
Φορέας : Πανεπιστήμιο **Cambridge** (Μεγ . Βρετανία) - συμμετείχαν επίσης τα πανεπιστήμια Umea-Uppsala (Σουηδία), Amsterdam (Ολλανδία), Manchester-Cranfield-Newcastle (Μεγ . Βρετανία), Coimbra (Πορτογαλία), Pompeu Fabra, Barcelona (Ισπανία), INRA-SAD LESCA-Montpellier-Equipe PARIS (Γαλλία), Γεωργικό Πανεπιστήμιο (Ελλάδα). Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα ως επιστημονικός υπεύθυνος για το μέρος που αφορούσε την Ήπειρο με τίτλο *Negotiating spaces and places: Processes of land use conflict in Epirus, NW Greece*
- 2000 - 2002
Τίτλος Προγράμματος : *Οι επιπτώσεις της εγκατάστασης και απασχόλησης ξένου εργατικού δυναμικού στην ελληνική ύπαιθρο*
Φορέας : Πανεπιστήμιο Πατρών - Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ανάθεση Υπουργείο Γεωργίας). Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα ως επιστημονικός υπεύθυνος από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.
- 2004 - 2007
Τίτλος Προγράμματος : *Μετανάστευση, Σύνορα, Πολιτισμικές Ταυτότητες και Εθνοτικές Ομάδες στην Ελληνο-Αλβανική Μεθόριο*
Φορέας : Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ανάθεση από ΥΠΕΠΘ στο πλαίσιο του προγράμματος ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ II - ΕΠΕΑΕΚ) . Στο πρόγραμμα αυτό συμμετείχα ως επιστημονικός υπεύθυνος.
- 2007 - 2008
Τίτλος Προγράμματος : Μουσικές του Αώου
Φορέας : Interreg
 Στο πρόγραμμα αυτό συμμετέχω ως επιστημονικός υπεύθυνος για το κομμάτι του έργου που αφορά την συλλογή και τεκμηρίωση του υλικού.